

L'Italia vanta un'enorme ricchezza di beni culturali che appartengono al Patrimonio Mondiale. I suoi cinquantaquattro siti culturali e naturali abbracciano un arco di tempo che va dagli insediamenti preistorici fino all'architettura industriale del Ventesimo secolo della città di Ivrea, sito, questo, iscritto l'anno scorso. Pompei, l'architettura normanna di Palermo e il centro storico rinascimentale di Firenze testimoniano l'eccezionalità di ognuno di questi capitoli della nostra storia. Il Patrimonio Mondiale ha il potere di creare un senso comune di appartenenza e di favorire la coesione sociale. Produce crescita economica attraverso la sostenibilità del settore turistico. Allo stesso tempo gli oggetti culturali di importanza storica sono fonte di ispirazione per le generazioni future, ed è questo il motivo per cui il loro furto e il traffico illecito rappresentano una grave perdita per l'intera umanità. I carabinieri sono stati un partner vitale per l'Unesco nella lotta contro il traffico illecito dei beni culturali grazie alla loro vasta esperienza nella salvaguardia delle numerosissime e preziose collezioni italiane. Essi si adoperano per combattere il traffico di beni culturali, come ad esempio nei casi di furto del patrimonio culturale di istituzioni e collezioni private, del saccheggio di siti archeologici o del trasferimento temporaneo di oggetti d'arte durante i periodi bellici. In particolare, il traffico illecito di opere d'arte è a volte collegato al crimine organizzato, al riciclaggio di denaro o al terrorismo. Dal 2014 lavoriamo fianco a fianco per organizzare dei seminari di formazione sulla protezione del patrimonio culturale per professionisti e autorità del settore in molti paesi del mondo. Nel 2015, quando abbiamo lanciato insieme la coalizione mondiale "Unite4Heritage", che mette insieme gli esperti di patrimonio culturale provenienti da numerosi paesi per combattere il traffico illecito di beni culturali, i carabinieri sono stati nostri alleati, attivi soprattutto nell'efficace coordinamento degli sforzi internazionali. L'Unesco è immensamente grato per gli sforzi compiuti dai carabinieri nella vitale missione di salvaguardia del patrimonio culturale. Siamo molto lieti di lavorare ancora insieme nel 2019 per rafforzare il ruolo del patrimonio culturale nella costruzione di una società più pacifica, coesa e sostenibile.

Audrey Azoulay

Direttrice Generale Dell'Unesco

Il calendario dei carabinieri, è sicuramente una pagina di storia che non appartiene più soltanto all'arma, è un oggetto che possiamo considerare patrimonio comune del nostro Paese e da alcuni anni è addirittura un "prodotto editoriale" internazionale, realizzato in quasi un milione e cinquecentomila copie e tradotto in numerose lingue. Considerando che le parole "patrimonio" e "internazionale" sono l'humus culturale e di pensiero dell'Unesco abbiamo aderito con entusiasmo e convinzione a questo progetto lungimirante. Lungimirante per due ragioni, la prima perché traccia una linea di attenzione al tema che diventa un faro per il Paese, la seconda perché attraverso questo calendario, tra l'altro, si coglie l'occasione per fare il punto sulla peculiare condizione dell'Italia in rapporto alla bellezza nel mondo. L'Italia è la prima nazione al mondo per il numero di beni inseriti nella lista del Patrimonio dell'Unesco quando è solo al 23° posto per abitanti. Una leadership che va interpretata come responsabilità ma soprattutto come opportunità. Il concetto di "patrimonio" in economia si riconduce anche ad un concetto di "ricchezza", e proprio sull'idea di ricchezza culturale si fondano l'azione e la tensione dell'Unesco. Proteggere e valorizzare sono i gesti che compiamo quotidianamente, ma quando si parla di protezione siamo orgogliosi di farci accompagnare da chi svolge con successo questa funzione da 205 anni: i carabinieri. Il lettore scoprirà che le meravigliose risorse del Paese sono distribuite su tutto il territorio proprio come l'arma dei carabinieri, punto di riferimento costante in questo straordinario viaggio attraverso l'Italia e le sue bellezze. Così, mentre i nostri tesori sono sotto lo sguardo rassicurante dei carabinieri, loro stessi con l'esempio e la loro straordinaria moralità, a loro volta diventano parte del paesaggio. Un binomio rassicurante che getta le basi per una tensione morale che mette in luce la bellezza della legalità.

Franco Bernabè

Presidente Della Commissione

Nazionale Italiana Per l'Unesco

La bellezza salverà il mondo? s'interroga Dostoevskij in uno dei grandi romanzi della sua maturità, L'Idiota. la domanda echeggia ancora, se è vero che nel suo secolare cammino l'Umanità ne ha prodotta tantissima, eppure continua a generare conflitti, massacri, distruzione. la bellezza non è fine a se stessa.

È il contraltare dell'orrore, il fatturato del progresso di una civiltà, la punta più alta dello sforzo che l'Uomo compie per migliorarsi: nella condotta, nei rapporti giuridici e sociali, nelle arti e nei mestieri. all'indomani della seconda guerra mondiale nasce a Parigi l'Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura (Unesco), agenzia specializzata dell'Onu che ha per scopo il promuovere, con un'azione indirizzata nei propri ambiti d'intervento, la pace e la sicurezza. nel 1972 una convenzione Unesco prevede la tutela del "patrimonio culturale e naturale", inteso non più come proprietà esclusiva della nazione che lo ospita, ma come bene comune dell'intera Umanità. l'atto dispone fra l'altro la formazione di un elenco di siti destinatari della tutela, definito "World Heritage list". nel 1979 vi sono inserite le incisioni rupestri della Valcamonica.

È il primo di una serie di passi che oggi vedono l'Italia in cima alla lista con il maggior numero di siti protetti, ben 54. che il nostro sia il "bel Paese", del resto, è un dato acquisito nella storia. in epoca moderna, chi nel Vecchio continente poteva permetterselo, veniva a visitare l'Italia quale momento qualificante della propria formazione. era un pellegrinaggio indimenticabile, che è stato fonte d'ispirazione, ad esempio, per le composizioni di Liszt e di Wagner, per le tele di Turner e Picasso, per le liriche di Byron e Shelley, per i romanzi di Stendhal, Gogol, Oscar Wilde, Thomas Mann. Senza dimenticare le opere ambientate in Italia: valga per tutti il bardo di Stratford-on-Avon, col suo Mercante di Venezia o con Romeo e Giulietta. Wolfgang Goethe, fra i tanti a passare le alpi o a solcare il Mediterraneo per approdare sui nostri lidi, raccontò l'esperienza nel suo Viaggio in Italia. trovandosi a Napoli nel 1787, superata Roma che gli aveva dato la sensazione di aver raggiunto la «capitale del mondo», egli vi annotava: «nell'arte solo l'ottimo è buono abbastanza».

Sapeva evidentemente di cosa parlava! Pensando a tutto questo, allo stretto rapporto dello Stivale con le bellezze naturali e ogni forma di espressione artistica, ci è sembrato appropriato dedicare l'edizione del nostro calendario Storico 2019, nella ricorrenza dei 40 anni dal primo bene italiano entrato nella "World Heritage list", a un tema, quello della protezione del patrimonio comune, che da molto tempo ci vede in prima linea. le pagine che state per sfogliare presentano una carrellata dei siti italiani tutelati dall'Unesco.

li abbiamo inseriti tutti, con immagini o menzioni tali da fornire una visione complessiva della varietà di scenari che la nostra penisola annovera in tutta la sua lunghezza. in parallelo è tracciato un breve racconto sull'evoluzione dei carabinieri negli ultimi decenni. Si parte proprio dal comando tutela Patrimonio culturale, avviato nel 1969 e che di recente ha fornito i primi "caschi blu della cultura" all'Unesco. È la "Unite4Heritage", preposta a preservare l'arte e il paesaggio, in tutto il mondo, dalle devastazioni e dai saccheggi. Si prosegue con le altre articolazioni dell'arma, uno sfondo discreto per le immagini dei luoghi che fanno dell'Italia, ancora adesso, una delle mete preferite dal turismo a livello planetario. Si possono distinguere le varie uniformi, ma la rappresentazione si nutre principalmente di volti. non è un caso. il volto è lo specchio dell'anima, come i luoghi sono lo specchio di un Paese. Un volto porta i segni del tempo, della sofferenza e della gioia, del sacrificio, dei sentimenti. Quando una persona ci viene presentata, prima ancora di rivolgerle la parola, un'idea abbastanza precisa del suo carattere ci giunge attraverso lo sguardo, le rughe d'espressione, i lineamenti più o meno marcati.

i volti presenti in queste tavole stanno bene attenti a non invaderle. Si fondono nell'insieme, come la bandoliera sulla copertina. nemmeno questo è un caso, vi sono alla base due ottimi motivi. il primo è che ci sentiamo parte integrante del paesaggio italiano, inteso pure come identità nazionale, da quando nel 1814 abbiamo visto la luce.

le nostre caserme, le nostre Stazioni, costituiscono da allora un elemento essenziale di ogni cartolina, che la località raffigurata sia un borgo, una frazione sperduta nelle campagne o un quartiere qualunque

di una grande città. Siamo tutt'uno con le nostre comunità, lo sapeva collodi quando ci ha messi a educare Pinocchio, lo sapeva rosai che ci ha dipinti di spalle perché controllassimo la strada, lo sapeva De Sica che sul grande schermo ha eternato il Maresciallo protagonista della vita di un paese. il secondo motivo è una doverosa professione di modestia, a fronte degli straordinari panorami che il nostro Paese offre dal nord al sud, dal centro alle isole. Se l'Italia è il quadro, ci siamo detti, sarà già un grande onore farle da cornice.

la cornice esalta la bellezza di un quadro e al tempo stesso contribuisce a preservarla. noi carabinieri, per dare un senso alla nostra missione, non potremmo chiedere di più.

Gen. C.A. Giovanni Nistri
Comante Generale
Dell'Arma Dei Carabinieri

GENNAIO

La Tutela della Cultura

Il racconto della storia recente dell'Arma dei Carabinieri comincia con la rappresentazione del volto serafico di una donna Carabiniere del Comando Tutela Patrimonio Culturale (TPC), nato 50 anni fa. Nella primavera del 1969, l'Arma avvia un percorso di riconfigurazione del proprio assetto operativo per attagliarlo alle nuove sensibilità che all'epoca stavano fiorendo nel Paese. Tra i temi su cui focalizzare l'attenzione si sentì la necessità di avviare un progetto per la salvaguardia dell'immenso patrimonio artistico e culturale italiano; la tutela da furti, truffe e traffici illegali. Si gettarono le premesse per il moderno TPC, una Unità operativa con grandi responsabilità, conosciuta ed apprezzata in tutto il mondo.

Il Reparto è oggi un modello di riferimento, a tal punto da essere stato individuato per costituire la componente Carabinieri della Task Force italiana "Unite4Heritage" dell'UNESCO, meglio conosciuti come "Caschi blu della cultura".

Siti UNESCO, da destra in senso orario:

Centro Storico di San Gimignano cittadina collinare situata sud-ovest di Firenze e circondata da mura del XII secolo. E' caratterizzata da 14 torri gentilizie ancora intatte (erano 72), la costruzione della prima torre risale al 1200.

Nella Cappella di Santa Fina, all'interno del Duomo (XII secolo) sono conservati gli affreschi del Ghirlandaio. (iscritto nel 1990)

Arte Rupestre della Valle Camonica sito preistorico delle Alpi centrali della Lombardia non ancora completamente esplorato, si estende su un'area di 70 chilometri.

Le oltre 140.000 figure scavate nella roccia raffigurano simboli collegati a: guerra, agricoltura, , navigazione, caccia, magia e disegni geometrici. (iscritto nel 1979)

La Chiesa e il convento Domenicano di Santa Maria delle Grazie e il "Cenacolo" di Leonardo da Vinci complesso architettonico costituito da Basilica e Santuario, situato a Milano e costruito a partire dal 1463.

Sulla parete nord del refettorio si trova "L'ultima cena", dipinta tra il 1495 e il 1497 da Leonardo da Vinci. (iscritti nel 1980)

Piazza del Duomo a Pisa conosciuta come "Campo dei Miracoli", ospita quattro edifici capolavori dell'architettura medievale: la Cattedrale, il Battistero, il Campanile (Torre pendente) e il Cimitero. Pisa, importante porto marittimo, fu tra il XI e il XIII secolo una delle Repubbliche Marinare italiane. (iscritto nel 1987)

FEBBRAIO

L'Attività Investigativa

Lo sguardo attento di un Carabiniere con la pettorina simboleggia l'impegno nell'attività investigativa, specifica caratteristica funzionale dell'Istituzione e al tempo stesso prerogativa vocazionale di ogni appartenente all'Arma.

Il Carabiniere è da sempre investigatore; l'impulso di ricerca innato è alimentato da una costante azione informativa da parte delle Stazioni. Nel 1974, da un'intuizione del Generale Carlo Alberto dalla Chiesa, nasce il

“Nucleo Speciale di Polizia Giudiziaria” che sviluppa un nuovo modello operativo con ripercussioni significative nell'azione di contrasto al fenomeno dell'eversione e del terrorismo che in quegli anni imperversavano in Italia. Sono le premesse per lo sviluppo del moderno Raggruppamento Operativo Speciale (ROS), Unità oggi in prima linea nella lotta alla criminalità organizzata e al terrorismo. Il Raggruppamento

è distribuito, attraverso i suoi “Reparti” e le sue “Sezioni”, su tutto il territorio nazionale ed opera in sinergia con i Nuclei Investigativi della linea territoriale per garantire costantemente al fianco della Magistratura una meticolosa attività inquirente.

Siti UNESCO da sinistra in senso antiorario:

La città di Vicenza e le ville del Palladio in Veneto Vicenza fu fondata nel II secolo a.C..

Il suo periodo d'oro inizia nel 1540, quando l'aristocrazia veneziana riorganizza la città e le sue campagne affidando l'opera al maggiore architetto dell'epoca: Andrea di Pietro della Gondola, detto il Palladio, che progetta 23 palazzi a Vicenza e 24 ville nel territorio circostante.

Nell'illustrazione: Villa Almerico Capra detta La Rotonda. (iscritti nel 1994)

Crespi d'Adda insediamento industriale situato in provincia di Bergamo e costruito nel 1875 dalla famiglia Crespi. La “città aziendale”, destinata alla tessitura, oltre ad abitazioni confortevoli, fu dotata di tutti i servizi d'avanguardia per il benessere dei dipendenti: l'ospedale, il centro sportivo e il teatro. (iscritto nel 1995)

I Sassi e il Parco delle Chiese Rupestri di Matera un complesso di case, chiese, monasteri ed eremi abitati fin dal paleolitico e costruiti nelle grotte naturali della Murgia, un altopiano calcareo della Basilicata caratterizzato da profonde fessure, burroni, rocce e caverne. (iscritto nel 1993)

Centro storico di Siena città toscana che si distingue per i suoi edifici medievali in mattoni. La centrale Piazza del Campo, dalla caratteristica forma a ventaglio, ospita il Palazzo Pubblico in stile gotico, oggi sede del municipio, e la slanciata Torre del Mangia del XIV secolo. (iscritto nel 1995)

MARZO

Le Forze Speciali

Il volto coperto di un militare rappresenta il Gruppo di Intervento Speciale (G.I.S.), istituito nel 1978 per dotare l'Arma dei Carabinieri di una Unità capace di un'azione risolutiva nelle situazioni di emergenza come sequestri, rapimenti o attentati. Il Reparto oggi è inquadrato all'interno della 2ª Brigata Mobile ed ha sede a Livorno. Gli uomini del G.I.S., coniugando la versatilità tipica dell'Arma, sono selezionati e addestrati scrupolosamente e dispongono di un'aliquota pronta ad intervenire su tutto il territorio nazionale o all'estero nelle condizioni più estreme ed in ogni scenario operativo, sette giorni su sette e 24 ore su 24.

Dal 2004 il G.I.S. è collocato inoltre nell'organizzazione del Comando Interforze per le Operazioni delle Forze Speciali, una struttura delle Forze Armate italiane che coordina e gestisce tutte le Forze Speciali Italiane per interventi in Patria o nei teatri internazionali.

Siti UNESCO dall'alto in senso orario:

Ferrara, città del Rinascimento fondata nel VI secolo come porto fluviale nel territorio a sud del Delta del Po; raggiunge i più alti vertici dell'architettura e del prestigio rinascimentale con l'inizio della reggenza della famiglia Este nel 1598, divenendo una delle corti più illuminate e affascinanti d'Europa. Il Delta del Po unico delta esistente in Italia e una delle più grandi riserve nazionali di zone umide con sbocco a mare privo di sbarramenti, riconosciuto ufficialmente nel 2015 come "Riserva di Biosfera". (iscritti nel 1995)

Castel del Monte fortezza del XIII secolo, situata ad Andria in Puglia nell'altopiano delle Murge, fu fatta costruire dall'imperatore Federico II di Svevia del Sacro Romano Impero; caratteristica la sua pianta ottagonale. (iscritto nel 1996)

Monumenti paleocristiani di Ravenna sito seriale UNESCO è costituito da otto monumenti:

il Mausoleo di Galla Placidia, il Battistero Neoniano, la Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, il Battistero degli Ariani, la Cappella Arcivescovile, il Mausoleo di Teodorico, la Chiesa di San Vitale e la Basilica

di Sant'Apollinare in Classe, edificati tra il V ed il VI secolo d.C.. Peculiare lo stile architettonico bizantino, con i suoi ricchi mosaici e le sculture in avorio. (iscritto nel 1996)

Trulli di Alberobello tipiche abitazioni pugliesi in pietra calcarea con lastre a secco, esempi di edilizia risalente all'epoca preistorica e tuttora utilizzate in questa regione. (iscritto nel 1996)

APRILE

Il Pronto Intervento e la Linea Territoriale

Questo mese è dedicato ad una grande innovazione nel rapporto tra l'Arma e i cittadini, avvenuta nei primi anni 80: l'istituzione del numero 112. Con la creazione di un numero unico raggiungibile da tutto il territorio nazionale si realizza un'interfaccia diretta con le comunità, che possono ora entrare in contatto immediato con l'Arma da ogni angolo del Paese. Un approccio che ha rappresentato un cambiamento epocale nelle abitudini degli italiani e che al tempo stesso ha avuto importanti riflessi anche sulle modalità operative

di svolgimento del servizio. Per questo si è scelto di rappresentare il volto rassicurante del Carabiniere della Radiomobile, il reparto di prossimità che attraverso le "gazzelle" è uno dei tanti terminali della "linea territoriale" sviluppata capillarmente su tutto il territorio nazionale e articolata in oltre 5100 tra Stazioni, Tenenze e Compagnie. L'Organizzazione Territoriale è la cifra distintiva di un sistema molecolare di presidio per la sicurezza del cittadino.

Siti UNESCO, da sinistra in senso antiorario:

Centro storico di Pienza città situata nella Val d'Orcia, fu fondata nel Medioevo con il nome di Corsignano e poi ribattezzata e ridisegnata nel tardo XV secolo da Papa Pio II. (iscritto nel 1996)

Il Palazzo reale del XVIII secolo di Caserta con il Parco, l'Acquedotto vanvitelliano e il Complesso di San Leucio costruiti nel 1750 per volere di Carlo III di Borbone su progetto dell'architetto Vanvitelli che disegnò il palazzo reale circondato da un parco con scenografiche fontane alimentate dal grandioso Acquedotto. Caserta è la reggia più grande al mondo. (iscritto nel 1997)

Costiera Amalfitana zona campana di grande bellezza naturale, caratterizzata da

terrazzamenti per la coltivazione di vigne e alberi da frutto e da cittadine di grande valore architettonico e artistico, tra le quali Positano, Amalfi (la prima Repubblica Marinara) e Ravello. (iscritto nel 1997)

Aree archeologiche di Pompei, Ercolano e Torre Annunziata il sito in provincia di Napoli include le antiche città di Pompei, Ercolano (con la Villa dei Misteri e la Villa dei Papiri) e Torre Annunziata (con la Villa di Poppea e la Villa di L. Crasso Terzio - Oplontis). L'eruzione del Vesuvio del 24 agosto 79 d.C. travolse le due città romane di Pompei ed Ercolano. Pompei è l'unico sito archeologico al mondo capace di fornire un quadro completo dell'antica città romana. (iscritto nel 1997)

MAGGIO

I Reparti per Specifiche Esigenze

È il volto austero di un Carabiniere del Reggimento Corazzieri a rappresentare il valore di alcune specificità dell'Arma. I Corazzieri, infatti, sono da sempre considerati una delle Unità più peculiari dell'Arma. La loro origine risale 1868, quando vennero organizzati come Squadrone Carabinieri Guardie del Re. Nel corso del tempo hanno subito poche modifiche restando fedeli alla loro tradizione, ma nel 1990, assumono il rango di "Reggimento Carabinieri Guardie della Repubblica" potenziando le proprie capacità operative con l'istituzione di un Reparto Sicurezza e diventando a tutti gli effetti responsabili, anche dal punto di vista operativo, della protezione del Presidente della Repubblica. Nell'organizzazione dell'Arma il Reggimento ha una posizione autonoma essendo inserito tra i Reparti e Unità per Specifiche Esigenze, insieme ai Carabinieri degli Organismi Costituzionali e i Comandi di Polizia Militare per le Forze Armate e per il Ministero della Difesa.

Siti UNESCO iscritti nel 1997, da destra in senso orario:

Residenze Sabaude nel 1562 il duca Emanuele Filiberto di Savoia decide di trasferire la capitale del Ducato a Torino e commissiona il rifacimento di antichi castelli e la costruzione di nuove residenze, di "delizie" e "capricci architettonici", nella cintura verde che circonda la capitale e che rappresentano un panorama completo dell'architettura monumentale europea del XVII e XVIII secolo.

Su Nuraxi di Barumini sito archeologico situato nella Sardegna centrale, rappresenta il più famoso esempio di complessi difensivi dell'Età del Bronzo conosciuti come Nuraghi.

Il "Su Nuraxi" di Barumini, destinato ad uso abitativo e costruito nel secondo millennio a.C., è costituito dalla caratteristica massiccia torre centrale a tronco di cono, originariamente alta più di 18 metri, realizzata con pietre molto grandi disposte a secco in cerchi concentrici sovrapposti che si stringono verso la sommità.

Modena: Cattedrale, Torre Civica e Piazza Grande fondata nel III secolo a.C., diviene capitale del Ducato degli Estensi nel 1598. La Piazza Grande con la Cattedrale e la Torre Civica è un complesso monumentale di capolavori dell'arte romanica.

Portovenere, Cinque Terre, e Isole (Palmaria, Tino e Tinetto) la riviera ligure con borghi storici e variopinti in posizione spettacolare e rilievi a picco sulla costa e terrazzamenti di vigneti, è la testimonianza di come popolazione, natura e paesaggio possono interagire armoniosamente.

GIUGNO

L'Organizzazione Speciale

Una donna Carabiniere concentrata in una meticolosa ricerca rappresenta il Raggruppamento Investigazioni Scientifiche (RaCIS). Fondato nel 1955, come laboratorio all'interno della Scuola Ufficiali, nel 1991 ha una svolta importante acquisendo assoluta centralità nel panorama investigativo nazionale ed internazionale, fino a diventarne un punto di riferimento. L'innovazione arriva con l'acquisto delle primissime apparecchiature per le analisi del DNA. Strumenti che diventeranno imprescindibili nell'attività investigativa e forensic. Al corretto impiego degli strumenti tecnici si affiancano moderne modalità di intervento, a cui ha fatto seguito una vera rivoluzione dei sistemi e delle procedure d'indagine. Il RaCIS, insieme al Comando Antifalsificazione Monetaria, Comando dei Carabinieri Banca d'Italia, Comando per la Tutela della Salute, Comando per la Tutela del Lavoro, Comando per la Tutela del Patrimonio Culturale e il Raggruppamento Aeromobili, con le loro peculiari professionalità sono inseriti nell'architettura organizzativa nella Divisione Unità Specializzate e grazie alle loro capacità specialistiche costituiscono un quotidiano e prezioso supporto in favore di tutti i reparti dell'Arma.

Siti UNESCO da sinistra in senso antiorario:

Area archeologica e Basilica Patriarcale di Aquileia situata in Friuli-Venezia Giulia, fondata nel 181 a.C. come colonia militare, era una delle principali città dell'Impero Romano; può essere considerata un esempio di antica città romana perfettamente conservata, ed in parte ancora da scoprire. La Basilica Patriarcale, impreziosita da uno straordinario pavimento in mosaico, fu terminata nel 1031. (iscritto nel 1998)

Piazza Armerina, villa romana del Casale è un edificio abitativo tardo-imperiale, i cui resti sono situati a circa quattro chilometri da Piazza Armerina, in Sicilia. È l'esempio supremo di villa di lusso romana ed è famosa per la ricchezza e la qualità dei suoi mosaici. (iscritto nel 1997)

L'Orto botanico di Padova fondato nel 1545 e situato ancora nella sua collocazione originaria, è il più antico orto botanico al mondo. Si sviluppa su un'area di circa 2,2 ettari. (iscritto nel 1997)

Area Archeologica di Agrigento la "Valle dei Templi" in Sicilia con i suoi 1300 ettari di estensione, è tra i parchi archeologici più grandi al mondo. Gli importanti templi dorici del periodo ellenico sono in perfetto stato di conservazione. (iscritto nel 1997)

Nella pagina seguente i siti UNESCO da sinistra in senso orario:

Centro storico di Napoli; Centro storico di Firenze; Venezia e la sua Laguna; Centro storico di Roma, le proprietà extraterritoriali della Santa Sede nella città e San Paolo fuori le Mura.

LUGLIO

L'Impiego Estero

È il volto determinato di un paracadutista a rappresentare l'impegno all'estero dell'Arma, un impegno corale dell'Istituzione a supporto delle strategie del Paese.

Il 1° Reggimento CC Paracadutisti "Tuscania", il 13° Reggimento Carabinieri "Friuli Venezia Giulia" e il 7° Reggimento Carabinieri "Trentino-Alto Adige" sono inquadrati nella 2ª Brigata Mobile e costituiscono un bacino privilegiato per le missioni all'estero o per i servizi di supporto alle Sedi Diplomatiche Italiane più a rischio. L'evoluzione della proiezione internazionale dell'Arma segna un punto di svolta nel 1998 con la creazione delle Multinational Specialized Unit (MSU) capace di integrare funzioni di polizia civile e polizia militare in ambiente multinazionale.

In brevissimo tempo MSU, per questa sua innovativa capacità di coniugare le caratteristiche di Forza di Polizia con quelle di Reparto Militare, è diventato un modello di riferimento. L'impiego estero

dell'Arma si declina in altri due ambiti d'intervento: attraverso il presidio nelle Ambasciate a garanzia della sicurezza, anche, degli operatori diplomatici e attraverso le attività di formazione, orientate alle Stability Policing, rivolto alle forze di polizia di tutto il mondo mediante training tecnico-operativi, fondati sul rispetto dei diritti umani, realizzati sia all'estero, che presso il Centro di Eccellenza CoESPU di Vicenza.

Siti UNESCO da destra in senso orario:

Centro storico di Urbino situato sul versante adriatico delle colline marchigiane, ha un'estensione di poco più di un chilometro quadrato, è racchiuso tra mura bastionate

ed è interamente costruito in mattoni cotti. La città visse una grande fioritura culturale nel XV secolo grazie al mecenatismo di Federico di Montefeltro. (iscritto nel 1998)

Isole Eolie Lipari, Vulcano, Salina, Stromboli, Filicudi, Alicudi e Panarea, si trovano a nord-est della Sicilia, sono isole vulcaniche ricche di flora e fauna con meravigliose spiagge, cale, grotte, insenature e faraglioni, con una grande varietà e ricchezza di fondali marini. (iscritto nel 2000)

Parco Nazionale del Cilento e Vallo di Diano, con i siti archeologici di Paestum, Velia e la Certosa di Padula affacciato sulla costa tirrenica del Cilento e caratterizzato dalla macchia mediterranea, conserva testimonianze storiche e artistiche dal periodo Paleolitico agli insediamenti di Paestum e Velia (VI secolo), fino al capolavoro barocco della Certosa di Padula. (iscritto nel 1998)

Villa Adriana (Tivoli) residenza imperiale extraurbana costruita tra l'anno 118 e il 138 per volere dell'imperatore Adriano. La struttura è un ricco complesso di edifici estesi su una vasta area. (iscritto nel 1999)

AGOSTO

L'Addestramento e la Formazione

Il volto di un giovane Allievo Carabiniere per rappresentare la formazione e dell'addestramento, quali ingredienti indispensabili del percorso professionale nell'Istituzione. Un'attività altamente specializzata che tocca tutti i livelli di preparazione di un Carabiniere. L'Arma, per svolgere

questo compito con serietà e professionalità, si è dotata di una specifica organizzazione che ne cura tutti gli aspetti da quelli di base a quelli specialistici. La formazione di base si tiene presso la Scuola Ufficiali,

la Scuola Marescialli e Brigadieri di Firenze, e la Legione Allievi di Roma, con le sedi di Campobasso, Iglesias, Torino, Reggio Calabria. La formazione specialistica è invece articolata tra i Centri Alpino, Cinofili, Subacquei e Lingue Estere, la Scuola di Perfezionamento al Tiro e la Scuola Forestale Carabinieri. A sottolineare la tensione costante verso la formazione professionale di alto profilo, nel 2008 viene creato l'Istituto Superiore di Tecniche Investigative di Velletri, divenuto in pochi anni polo di eccellenza anche in ambito internazionale, ospitando corsi di formazione e specializzazione rivolti alle polizie di tutto il mondo. Formazione e addestramento per l'Arma dei Carabinieri sono i pilastri del proprio assetto, che garantiscono a tutti gli operatori la capacità di fornire risposte sempre adeguate e tempestive in un mondo in rapido e costante mutamento.

Siti UNESCO da sinistra in senso antiorario:

Villa d'Este (Tivoli) tra i capolavori del Rinascimento italiano, il suo progetto innovativo e i suoi elementi architettonici con le scenografiche fontane lo rendono un esempio unico di "giardino all'italiana" del XVI secolo che ha influenzato lo sviluppo e la progettazione dei giardini di tutta Europa. (iscritto nel 2001)

Assisi, la Basilica di San Francesco e altri siti Francescani Assisi, antico santuario e città medioevale costruita su una collina umbra, è la città natale di San Francesco e strettamente associata con il lavoro dell'Ordine francescano.

I capolavori di arte medievale, come la Basilica di San Francesco e gli affreschi di Cimabue, Simone Martini, Pietro Lorenzetti e Giotto, hanno fatto di Assisi un punto di riferimento fondamentale per lo sviluppo artistico e architettonico dell'Italia e dell'Europa. (iscritto nel 2000)

Le città tardo barocche del Val di Noto (Sicilia sud-orientale) Caltagirone, Catania, Militello Val di Catania, Modica, Noto, Palazzolo Acreide, Ragusa e Scicli, furono ricostruite dopo il 1693 sopra e nelle vicinanze dei resti di quelle distrutte nello stesso anno dal terremoto. Vincolate allo stile tardo Barocco dell'epoca, hanno segnato un'innovazione nel campo della pianificazione e della progettazione urbanistica. (iscritto nel 2002)

Città di Verona fondata nel I secolo a.C., ha conosciuto periodi di espansione nel XIII e XIV secolo con il dominio della famiglia degli Scaligeri e dal XV al XVII secolo sotto la Repubblica di Venezia. Ha conservato un notevole numero di monumenti antichi, di epoca medievale e del Rinascimento. (iscritto nel 2000)

SETTEMBRE

Lo Sport

Lo sguardo limpido e sereno di un atleta Carabiniere, è il simbolo dell'attenzione dell'Arma allo sport. Elemento fondante della formazione e dell'addestramento, ma soprattutto punto di riferimento valoriale imprescindibile. L'attività sportiva è inoltre un formidabile training nella gestione dello stress fisico e mentale, condizione che all'atto dell'impiego operativo può risultare determinante e risolutiva.

A conferma di queste prerogative nella stagione 2015/2016 all'interno dei gruppi sportivi dell'Arma dei Carabinieri sono nate le Sezioni Sportive Giovanili rivolte agli atleti in erba. Le Sezioni oggi si sono perfettamente integrate e rappresentano un vivaio straordinario per i Gruppi Sportivi dei Carabinieri. I Gruppi svolgono con i propri atleti attività agonistiche di altissimo livello e per questo occupano degnamente posizioni di primo piano nel medagliere Nazionale, Internazionale ed Olimpico e contribuiscono sistematicamente a dare lustro allo sport italiano.

Lo sport, inteso come sacrificio, impegno e sana tensione al risultato è quanto di più prossimo alla vocazione originale del Carabiniere.

Siti UNESCO, da destra in senso orario:

Genova, le Strade Nuove e il Sistema dei Palazzi dei Rolli l'impianto urbanistico cinque-seicentesco, che comprende oltre cento palazzi nobiliari al centro della città, è caratterizzato da un modello di lottizzazione residenziale dove le abitazioni venivano sorteggiate da liste ufficiali: i "rolli". (iscritto nel 2006)

Val d'Orcia caratterizzata dal dolce paesaggio collinare, è situata nell'entroterra agricolo di Siena e comprende i centri storici e gran parte del territorio dei Comuni di Castiglione d'Orcia, Montalcino, Pienza, Radicofani, San Quirico d'Orcia. (iscritto nel 2004)

Mantova e Sabbioneta situate nella Pianura Padana, durante il dominio della famiglia Gonzaga, tra la prima metà del XIV secolo e i primi anni del XVIII secolo, sono divenute l'esempio di "Città ideale rinascimentale" per pianificazione territoriale ed urbanistica. (iscritti nel 2008)

Siracusa fondata nell'VIII secolo a.C. è stata la città più importante della Grecia classica.

La città antica con i suoi siti romani, greci e barocchi raggruppa un grande numero di creazioni architettoniche di importanza universale. (iscritto nel 2005)

OTTOBRE

La Linea Mobile

Lo sguardo composto e attento di un militare dell'Ordine Pubblico è il segno distintivo dell'impegno e della responsabilità con cui l'Arma assolve questo delicatissimo compito. Un'attività fondamentale a garanzia della sicurezza

e dei diritti democratici dei cittadini, tradizionalmente svolto dai Reggimenti

e Battaglioni dei Carabinieri, l'Ordine Pubblico è sempre più spesso sviluppato con il sostegno e l'interazione dei diversi reparti dell'Arma territoriale.

L'emergenza terrorismo ha fatto emergere la necessità di creare e di poter contare su unità in grado di dare risposte mirate e puntuali di fronte ad ogni minaccia o situazione di crisi. Per questo nel 2016 sono state create articolazioni con un'alta specializzazione e un addestramento costante: le Aliquote di Primo Intervento (API), programmate per un impiego in ambito territoriale nelle grandi città;

le Squadre Operative di Supporto (SOS), attive presso tutti i Battaglioni e i Reggimenti dell'Organizzazione Mobile per interventi su scala nazionale.

Siti Unesco da sinistra in senso antiorario:

Dolomiti catena montuosa delle alpi orientali che prende il nome dalla "dolomia" (roccia sedimentaria presente unicamente in questa zona) è caratterizzata da cime spettacolarmente verticali e pallide; presenta una varietà di forme scultoree e possiede inoltre una rilevante importanza scientifica e geologica. (iscritto nel 2009)

Ferrovia retica nel paesaggio dell'Albula e del Bernina linea ferroviaria

di montagna per treni a vapore completata nel 1910 e composta di più tratte, fra cui quella dell'Albula e quella del Bernina, che collegano l'Italia alla Svizzera attraverso un lungo labirinto di vallate e passi di montagna. (iscritto nel 2008)

Monte San Giorgio adiacente al Lago di Lugano, è la testimonianza di una storia geologica risalente a 230-245 milioni di anni fa e, attraverso le migliaia

di fossili rinvenuti dal XIX secolo fino ai giorni nostri, ha permesso di studiare l'evoluzione di alcune specie animali e vegetali. (iscritto nel 2010)

I longobardi in Italia. Luoghi di potere sito seriale comprensivo di fortezze,

chiese e monasteri costruiti tra il 568 e il 774 d.C. lungo tutta la penisola italiana.

L'architettura longobarda rappresenta la sintesi tra antichità romana e tradizione germanica, coniugando il mito bizantino alla spiritualità cristiana. (iscritto nel 2011) Nell'illustrazione: il complesso monastico di Santa Giulia a Brescia.

NOVEMBRE

La Tutela dell'Ambiente

Lo sguardo che va oltre l'orizzonte di un Carabiniere Forestale nella peculiare uniforme operativa rappresenta l'attenzione costante dell'Arma per l'ambiente.

Il Carabiniere Forestale, pur essendo di recente istituzione, affonda però le sue radici nella più che trentennale esperienza dell'Arma sui temi ecologici ed è pronto per le sfide future. Nel 2017, con l'assorbimento del Corpo Forestale, è stato costituito un Comando interamente dedicato alla salvaguardia della natura con una peculiare attenzione alle molteplici implicazioni dei reati ambientali.

Insieme ai "Carabinieri Forestali", l'Arma ha di fatto costituito una forza di polizia ambientale, senza precedenti, non solo in Europa, per ampiezza e potenzialità.

È una nuova sfida che prende vita con l'organizzazione del Comando Unità Forestali, Ambientali e Agroalimentari e che si declina dall'impegno per la salvaguardia della Biodiversità fino alla protezione dei 130 Parchi e Riserve naturali. Una responsabilità che prosegue nel contrasto al commercio internazionale delle specie di fauna e flora minacciate di estinzione in adesione alla Convenzione di Washington (Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora) più nota come C.I.T.E.S.

Siti UNESCO da destra in senso orario:

Ville e Giardini medicei in Toscana il sito seriale è costituito dall'insieme di 14 ville e giardini; complessi architettonici rurali venuti in possesso della famiglia de' Medici fra il XV ed il XVII secolo nei dintorni di Firenze ed in Toscana. Oltre che luoghi di riposo e svago venivano usate come residenze estive dalla nobile famiglia.

Nell'illustrazione Villa "Ambra" di Poggio a Caiano - Prato - commissionata da Lorenzo il Magnifico. (iscritto nel 2013)

Paesaggi vitivinicoli del Piemonte Langhe-Roero e Monferrato costituiti da cinque aree vinicole distinte e un castello: La Langa del Barolo, le colline del Barbaresco,

Nizza Monferrato e il Barbera, Canelli e l'Asti Spumante, il Monferrato degli Infernot, il Castello di Grinzane Cavour. Il sito comprende colline ricoperte da vigneti, borghi, casali e cantine secolari, torri e castelli d'origine medioevale. (iscritto nel 2014)

Siti palafitticoli preistorici delle Alpi situati attorno al Lago di Garda e a quello di Varese sono dislocati in cinque regioni, Lombardia, Veneto, Piemonte, Friuli Venezia Giulia e Trentino Alto Adige. Le palafitte, organizzate in gruppi o in villaggi, erano delle capanne costruite con tronchi d'albero, paglia e canne. Eccezionalmente conservate nel tempo, sono una delle più importanti fonti archeologiche per lo studio delle prime società agrarie in Europa tra il 5000 e il 500 a.C. (iscritto nel 2011)

Monte Etna poco distante dallo Stretto di Messina, con i suoi 3300 metri di altitudine su circa 45 chilometri di diametro è il più grande vulcano d'Europa, e tra i più attivi del mondo. Le sue eruzioni, accompagnate dall'emissione di ceneri, secondo la mitologia, sono il "respiro infuocato" del gigante Polifemo intrappolato sotto il monte. (iscritto nel 2013)

DICEMBRE

La Musica

Il calendario 2019 ha una sua originale vocazione culturale, per questo si conclude con lo sguardo profondo di una donna Carabiniere della banda musicale dell'Arma.

I componenti della banda sono professionisti meticolosi, tutti diplomati al conservatorio e selezionati attraverso un concorso pubblico per il ruolo di "musicisti della banda dell'Arma dei Carabinieri". Sono l'anima dell'impegno dell'Istituzione nella divulgazione della tradizione musicale bandistica in Italia e nel mondo. Non a caso, nel 2018 la banda è tornata

a Parigi, esattamente 102 anni dopo la sua prima esibizione all'estero, in occasione delle celebrazioni della fine della prima guerra mondiale. Quasi un rimando della storia perché 102 è il numero degli elementi nella moderna composizione organica della banda "vesselliana".

Cultura e legalità sono due facce della stessa medaglia, e rappresentano la stella polare dell'azione dei Carabinieri. L'Arma s'impegna per la diffusione della musica, dalle piazze fino agli angoli più remoti del Paese con le Fanfare, affidabili custodi della tradizione musicale militare, presenti in tutta Italia, da Roma dove ha sede anche quella del Reggimento a Cavallo, unica montata nel panorama europeo, e poi Milano, Firenze, Napoli e Palermo.

Siti UNESCO da sinistra in senso antiorario:

Palermo arabo-normanna e le cattedrali di Cefalù e Monreale insieme di edifici religiosi e civili risalenti al periodo dei Normanni nell'isola, simbolo di convivenza e interazione tra diverse culture di provenienza storica e geografica eterogenea. (iscritto nel 2015)

Antiche faggete primordiali dei Carpazi e di altre regioni d'Europa sito seriale transnazionale, per l'Italia comprende: Parco Nazionale Lazio, Abruzzo e Molise, Sasso Fratino, Monte Raschio, Foresta Umbra, Cozzo Ferriero, Monte Cimino; è una riserva genetica di faggi e di molte specie ad essi associate. (iscritto nel 2017)

Ivrea, città industriale del XX secolo costruita tra il 1930 e il 1960 da Adriano Olivetti, secondo quello che allora era un disegno alternativo all'urbanizzazione. (iscritto nel 2018)

Opere di difesa veneziane del XVI e XVII sec. Stato di Terra-Stato di Mare Occidentale (bene transnazionale, per l'Italia Peschiera, Bergamo, Palmanova - nell'illustrazione) sito seriale transnazionale organizzato in ampie ed innovative fortificazioni progettate per la protezione della Repubblica di Venezia, la più estesa delle Repubbliche Marinare. (iscritto nel 2017)

RICOMPENSE CONCESSE ALL'ARMA DEI CARABINIERI DAL 1814 AL 2018

ALLA BANDIERA

1 CROCE DI CAVALIERE DELL'ORDINE MILITARE DI SAVOIA

6 CROCI DI CAVALIERE DELL'ORDINE MILITARE D'ITALIA MEDAGLIE D'ORO

3 AL VALORMILITARE

3 AL VALORE DELL'ESERCITO

10 AL VALOR CIVILE

7 ALMERITO DELLA SANITÀ PUBBLICA

5 AI BENEMERITI DELLA SCUOLA, DELLA CULTURA E DELL'ARTE

1 AI BENEMERITI DELLA CULTURA E DELL'ARTE

2 AI BENEMERITI DELL'AMBIENTE

1 DI BENEMERENZA PER IL TERREMOTO DEL 1908

5 ALMERITO CIVILE

1 DI BENEMERENZA PER IL TERREMOTO DEL 2009 MEDAGLIE D'ARGENTO

5 AL VALORMILITARE

1 AL VALOR CIVILE MEDAGLIE DI BRONZO

4 AL VALORMILITARE CROCI DIGUERRA

2 AL VALORMILITARE

INDIVIDUALI

16 CROCI DELL'ORDINEMILITARE DI SAVOIA

52 CROCI DELL'ORDINEMILITARE D'ITALIA MEDAGLIE D'ORO

121 AL VALORMILITARE

2 AL VALORE DELL'ESERCITO

1 AL VALOR DIMARINA

27 AL VALORE DELL'ARMA DEI CARABINIERI

154 AL VALOR CIVILE

78 ALMERITO CIVILE

26 ALMERITO DELLA SANITÀ PUBBLICA

2 AI BENEMERITI DELLA SCUOLA, DELLA CULTURA E DELL'ARTE

9 AI BENEMERITI DELLA CULTURA E DELL'ARTE

5 AI BENEMERITI DELL'AMBIENTE

128 DI VITTIME DEL TERRORISMO MEDAGLIE D'ARGENTO

3168 AL VALORMILITARE
16 AL VALORE DELL'ESERCITO
22 AL VALOR DIMARINA
57 AL VALORE DELL'ARMA DEI CARABINIERI
2236 AL VALOR CIVILE
59 ALMERITO CIVILE
25 ALMERITO DELLA SANITÀ PUBBLICA
37 AI BENEMERITI DELLA CULTURA E DELL'ARTE
10 AI BENEMERITI DELL'AMBIENTE MEDAGLIE DI BRONZO
5732 AL VALORMILITARE
14 AL VALORE DELL'ESERCITO
42 AL VALOR DIMARINA
30 AL VALORE DELL'ARMA DEI CARABINIERI
3557 AL VALOR CIVILE
199 ALMERITO CIVILE
47 ALMERITO DELLA SANITÀ PUBBLICA
132 AI BENEMERITI DELLA CULTURA E DELL'ARTE
2 AI BENEMERITI DELL'AMBIENTE CROCI
3616 CROCI DI GUERRA E CROCI AL VALORMILITARE
21 CROCI D'ONORE ALLE VITTIME DI ATTI DI TERRORISMO ALL'ESTERO